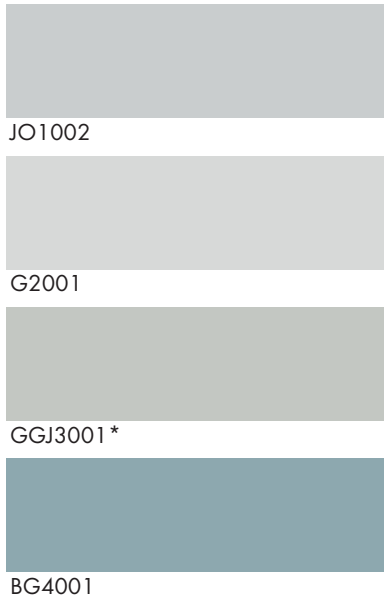
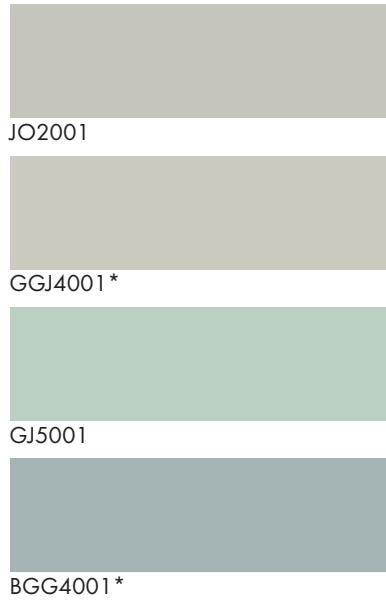
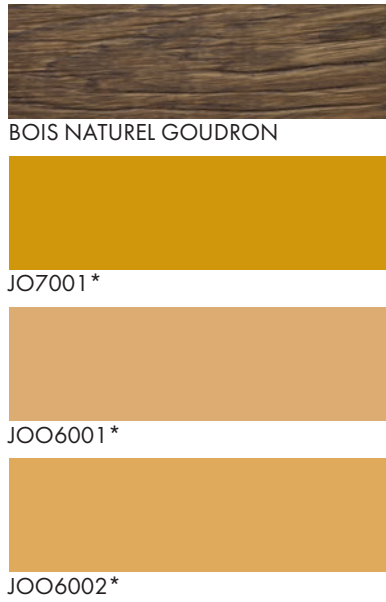




NUANCIER HISTORIQUE DES MENUISERIES - Bois et Métal

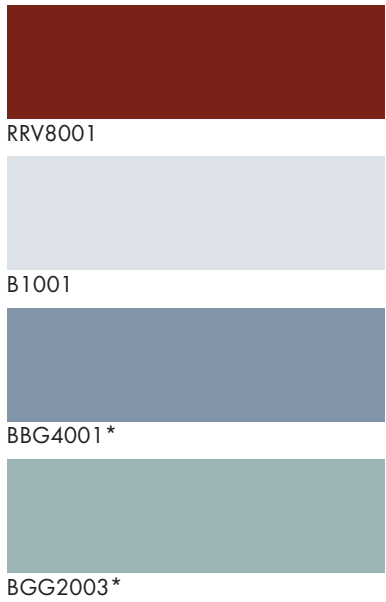
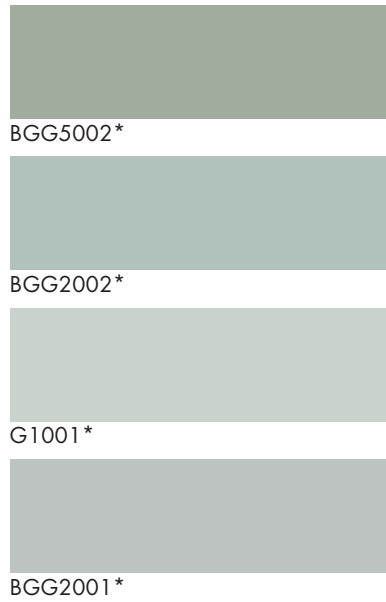
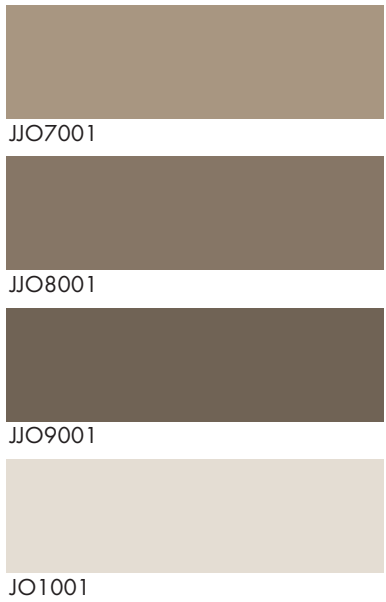
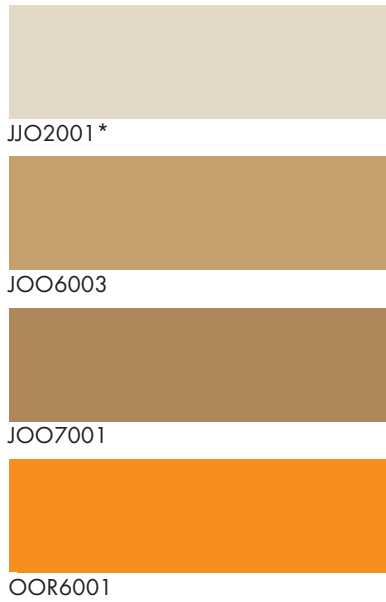


Teintes communes aux
XVI^e XVII^e XVIII^e siècles



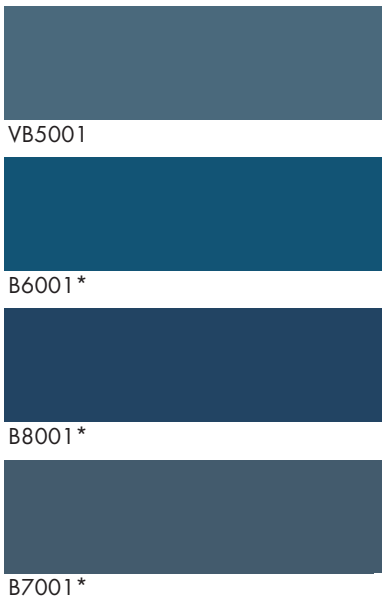
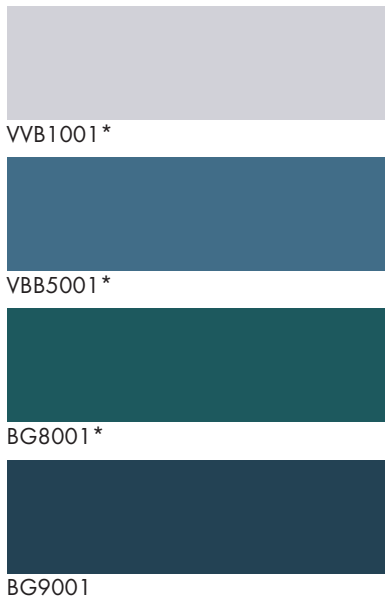
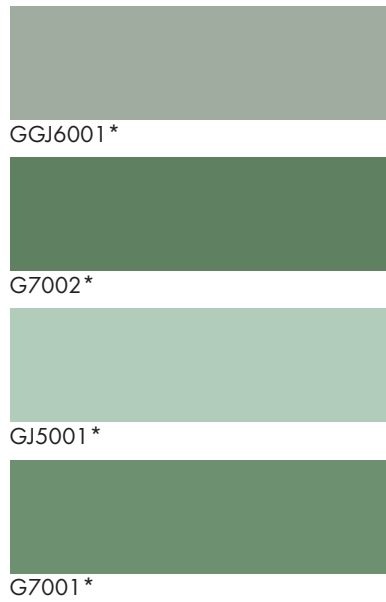
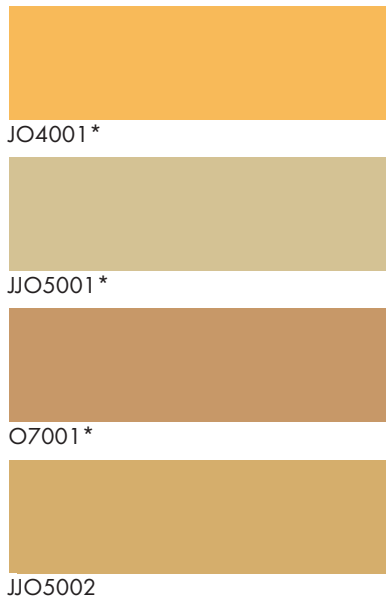
Teintes communes aux
XVI^e XVII^e XVIII^e siècles

Teintes
spécifiques au
XVII^e siècle



Teintes
spécifiques au
XVII^e siècle

Teintes
spécifiques du
XIX^e siècle à 1947



Teintes
spécifiques du
XIX^e siècle à 1947

*Stratigraphies provenant de l'étude Garance réalisée avec l'UDAP49

Un travail collaboratif a été engagé entre les ABF, le CAUE, la DRAC, des chercheurs et historiens.

Malgré tout le soin apporté à l'élaboration de ce nuancier, la limite technique ne permet pas d'assurer une reproductibilité parfaite des couleurs avec des pigments naturels.

Le **Nuancier Historique COMTESS** pour les menuiseries présente un panel de **72 teintes classées par époque** du 16^e siècle à 1947. Une référence pour orienter les professionnels (architectes du patrimoine, ABF, ACMH, menuisiers, charpentiers, peintres, ébénistes, ferronniers...) et les particuliers dans le choix des couleurs pour la restauration des bâtiments historiques ou anciens sur le territoire français.

Une gamme complète dédiée au patrimoine

CHASTEL

Peinture à l'huile de lin



YSOLINE

Peinture d'impression à l'huile de lin



NORSKYN

Peinture nordique (à la farine)



QUEYRAS

Glacis à l'huile



PINAE

Finition très haute résistance



**Conception et fabrication de peintures et solutions
à base d'huiles naturelles - Protection Bois et Métal**



Formulation et
fabrication française
Dans notre atelier
d'Angers



Composants
100% naturels
Y compris les pigments
pour les teintes



Garantie sans résine
de synthèse
Ni acrylique, ni alkyde,
ni dérivé pétrochimique

contact@comtess.fr Tél. +33 2 41 86 59 42 Maine-et-Loire - 49
COMTESS SAS - SIRET 98449416100016 - NAF 2030Z

édicolor[®]
éditeur de couleurs

Vive les imprimeurs
bretons !

EPV
Entreprise
du Patrimoine
Vivant

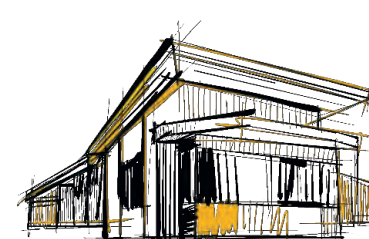
NUANCIER HISTORIQUE DES MENUISERIES Bois et Métal

Historical color chart for woodwork in France

COMTESS
PEINTURES, COULEURS ET MATIÈRES



www.comtess.fr



Bâtiment



Monument



Haute-peinture