

PINAÉ – Fiche Technique

FINITION HAUTE RÉSISTANCE À L'HUILE ET AU GOUDRON DE PIN

INTÉRIEUR / EXTÉRIEUR

Pinaé est une solution de saturation du bois composé d'huiles végétales et de goudron de pin. Pinaé est non filmogène, si bien qu'elle imprègne profondément le bois et ne s'écaille pas. Son entretien se limite à un simple nettoyage et à l'application d'une nouvelle couche de Pinaé au bout de 10 ans environ pour le nourrir.

Sa finition est mate ou veloutée, translucide ou opaque, teintée ou non. En intérieur, Pinaé s'adapte au mobilier, aux objets d'art, boiseries, huisseries en apportant à la fois élégance et robustesse. En extérieur, Pinaé offre une résistance remarquable aux amplitudes thermiques et au stress hydrique. C'est une formulation inspirée des peintures scandinaves traditionnelles, adaptées aux conditions climatiques rigoureuses.

Destination

Pinaé protège le bois en intérieur et en extérieur, sur des surfaces neuves ou anciennes, impérativement dépourvues de finition filmogène (acrylique, glycéro) ou d'une lasure / vernis. Le principe de base est de ne pas mélanger des produits naturels avec des produits issus de la pétrochimie.

Intérieur : mobilier, objets d'art, huisseries, boiseries... Extérieur : bardages, pans de bois, terrasses, chantiers navals, chalets, maisons de bord de mer...

Qualités

Non filmogène. Naturellement résistant au grisaillement, aux UV et à l'abrasion. Pinaé, en s'imprégnant en profondeur dans le bois, va le rendre imputrescible et hydrofuge, d'où sa remarquable résistance aux amplitudes thermiques.

Composition

Mélange d'huiles végétales, goudron de pin, solvant végétal et pigments (terres, ocres, oxyde) selon les teintes. Exempt de siccatif et de produit de synthèse, le séchage lent assure une bonne absorption par le support et une bonne adhérence.

Tous les produits qui composent Pinaé proviennent de France. Cette formulation est intégralement fabriquée dans notre atelier à Angers.

Caractéristiques

- Prêt à l'emploi - aspect mat ou velouté.
- Densité : environ 0,95 kg par litre (variable selon les teintes).
- Rendement de 7 à 10 m² selon les surfaces brutes ou rabotées.
- Temps de séchage à 20°C : 24 heures.
- Résiste à la pluie après quelques heures.
- Existe en 1/5/10/15 litres.

Mise à la teinte

- **Pinaé Teinte Naturelle** : en intérieur exclusivement, il est possible de ne pas charger en pigment la formulation ; en intérieur et en extérieur, les pigments permettent de décliner toute une palette de teintes naturelles transparentes.
- **Pinaé Translucide Teinté** : les pigments naturels (ocre jaune, vert bananier, rouge de Falun, etc...) laissent le veinage du bois apparent.
- **Pinaé Opaque** : il se décline à merveille en rouge scandinave, vert sapin, jaune ocre, noir mat profond...

Matériel d'application

Types de brosses

Brosse ou pinceau exclusivement en fibres naturelles de soie de porc. Pas de rouleau.

Nettoyage des brosses

Exclusivement avec de la « Térébenthine Pure gemme COMTESS ». Sont à proscrire l'essence de térébenthine, le white spirit ou tout autre dérivé pétrochimique. Ne pas stocker les brosses à huile dans l'eau mais dans la térébenthine pure gemme Comtess. Les rincer ensuite au savon noir et à l'eau tiède.

Protocole de pose Pinaé Teinte Naturelle ou Translucide Teinté

1 - Transférer le produit dans un bac séparé et fermer le pot Pinaé.

2 - Bien malaxer le produit avant et pendant l'utilisation.

3 - Le bois doit être sec, dépoussiéré et dépourvu de tout produit filmogène (vernis, cire, colle, peinture). Dans le cas contraire, le produit ne pourra pas pénétrer. Privilégier une application sur bois neuf.

4.1 - Pour Pinaé Teinte Naturelle et Pinaé Translucide Teinté : appliquer une première couche fine à la brosse en pure soie de porc, sur toutes les faces du support, en croisant bien le geste et en l'appuyant pour une imprégnation maximale. Le dernier geste doit être un lissage dans le sens du bois. Essuyer avec un chiffon doux au bout de 30 minutes à une heure afin d'ôter une éventuelle sur-épaisseur. La deuxième couche fine s'applique au bout de 24 heures. Séchage à cœur après 10 jours environ.

4.2 - Pour Pinaé Opaque : appliquer une première couche fine d'impression à la brosse en pure soie de porc, sur toutes les faces du support, en croisant bien le geste et en l'appuyant pour une imprégnation maximale. Le dernier geste doit être un lissage dans le sens du bois. Pour du bois neuf, un essuyage au chiffon doux au bout de 30 minutes à une heure peut être nécessaire suivant le degré d'imprégnation. Puis appliquer deux couches supplémentaires de finition à 24 heures d'intervalle. Séchage à cœur après 10 jours environ.

5 - Veiller à traiter toutes les faces, y compris les traits de coupe réalisés en cours de pose sur chantier.

6 - La dilution (si besoin) ou le nettoyage des outils se font exclusivement à la Térébenthine pure gemme COMTESS. Le White spirit ou tout autre diluant sont à proscrire.

7 - L'environnement doit être aux bonnes conditions hygrométriques et de température. Travailler dans un endroit bien ventilé avec un apport d'oxygène neuf en continu, le séchage s'effectuant par oxydation à l'air. Appliquer par temps sec mais nuageux. Ni en plein soleil, ni sous la pluie. Taux d'humidité du bois de 20% maximum. Taux d'humidité de l'air en-dessous de 80%. Température relative entre 10 et 25°C.

Tenue dans le temps et entretien du support

Une couche de Pinaé pour nourrir le bois après un simple nettoyage, au bout de 10 ans environ.

Ce produit a été testé par un laboratoire selon les normes NF EN 13722 et NF EN ISO 2409 pour la tenue dans le temps. Les résultats mettent en avant l'absence d'écaillage et de fissure de film.

Stockage et précautions

Pour conserver Pinaé, transférer la quantité restante dans un contenant plus petit, afin d'éviter l'oxydation (donc le séchage) de la peinture. Garder dans un endroit sec à l'abri du gel. Tenir éloigné de la portée des enfants. Les seaux vides sont à amener en lieu de retraitement pour métaux. Les déchets liquides doivent être apportés en point de collecte. Code UE 08 01 11 (S), code OFDS 1620 (CH).

Classement au feu

Ininflammable.

Attention : Les chiffons de nettoyage peuvent se consumer isolément. Les chiffons huileux doivent être séchés à plat et à l'air libre.

En cas d'incertitude, renseignez-vous auprès de votre fournisseur avant le début de vos travaux.

Les informations dans la fiche technique sont basées sur des tests et l'expérience pratique et sont données à titre indicatif. Parce que nous ne pouvons contrôler l'utilisation et les conditions d'application de nos produits, nous ne pouvons en aucun cas être tenus responsables de l'exécution des travaux. Notre responsabilité se limite à la garantie de la qualité et de la conformité des produits.

Atelier : COMTESS - 106 Avenue Pasteur, 49100 Angers — 06/2026