

YSOLINE – Fiche Technique

PRIMAIRE D'IMPRESSION POUR LE BOIS MASSIF ET VIERGE DE TOUT PRODUIT ISSU DE LA PÉTROCHIMIE

MONUMENT — EXTÉRIEUR / INTÉRIEUR

Primaire à l'huile de lin sans latex ni acrylique pour un usage extérieur et intérieur.

Destination

Extérieur/Intérieur. Les surfaces en bois neuves ou anciennes, propres, non grasses et dépourvues de finition filmogène (acrylique, glycéro) ou d'un vernis, traitées ou non. Le bois doit être massif, sans parement ni contre-plaqué car la colle contenue dans ces matériaux empêche la peinture à l'huile de lin de pénétrer le support et fragilise l'adhérence. Une impression à l'huile de lin nécessite une finition à l'huile de lin et inversement. S'applique aussi sur un enduit gras ou du mastic à l'huile de lin.

Qualités

Non filmogène. Ysoline est composée d'huiles naturelles, qui s'imprègnent dans le bois et le laissent respirer. Il facilite l'accroche en vue de l'application de couches de finition à l'huile « Chastel ».

Composition

Mélange d'huiles, de charges, de pigments (terre, ocre, oxyde) selon les teintes. Sans latex acrylique ni alkyde. Tous les produits qui composent Ysoline proviennent de France et la recette est réalisée de manière artisanale dans notre atelier à Angers.

Caractéristiques

- Prêt à l'emploi – peut être teinté.
- Densité : environ 1,2 kg par litre.
- Rendement de 8 à 10 m² selon les surfaces brutes ou rabotées.
- Séchage à 20°C, recouvrable au bout de 6 à 8 heures.
- Nettoyage des outils : eau tiède et savon noir. Rincer à l'eau claire.
- Existe en 1, 5, 10 litres.

Matériel d'application

Types de brosses

Brosse en fibres naturelles (soie de porc) en croisant bien le geste. Les brosses les plus adaptées sont les brosses en fibres naturelles de soie de porc car elles retiennent bien le produit. Les fibres sont souples, ne creusent pas le film de la peinture. Cela permet aussi de travailler en tirant bien ce film, d'où un séchage optimisé.

Nettoyage des brosses

Un peu de térébenthine suffit pour les dégraisser. Nettoyez-les ensuite avec du savon de Marseille ou du savon noir et de l'eau tiède pour ne pas figer l'huile. Pour la térébenthine, préférez la « Pure gemme COMTESS ». Vous êtes ainsi sûr qu'elle ne contient que de la résine de pin et pas d'essence minérale (résidu de pétrole) comme dans l'essence de térébenthine.

Il convient pour les brosses à huile de ne pas les stocker dans l'eau. L'eau a tendance à ne pas agglomérer ce qui fait que le gras de l'huile, la charge et le pigment sédimentent dans le réservoir (le centre de la brosse).

Préparation des supports

Surfaces vierges ou neuves

Il convient de réaliser un léger ponçage afin d'assurer une bonne accroche. Le bois doit être neutre de toute trace de cire, d'ancien vernis ou de traitement préalable issu de la pétrochimie.

Application

- **Bien malaxer Ysoline avant et pendant l'application.**
- **Le primaire s'applique en 1 couche fine et uniforme. Bien appuyer le geste avec la brosse afin que le bois s'imprègne du produit. Ysoline peut être recouverte au bout de 24 heures avec la peinture de finition Chastel. Un égrenage entre les couches est recommandé.**
- **Taux d'humidité du bois de 20% au maximum et taux d'humidité de l'air en dessous de 80%. La température relative doit être comprise entre 10°C et 25°C. Ne pas peindre en plein soleil ni par temps humide.**

Mise à la teinte

Selon la teinte de finition, le primaire peut faire l'objet d'une fausse teinte (en cas de teinte vive par exemple).

Stockage et précautions

Garder dans un endroit sec à l'abri du gel. Tenir éloigné de la portée des enfants. Les seaux vides sont à amener en lieu de retraitement pour métaux. Les déchets liquides doivent être apportés en point de collecte. Code UE 08 01 11 (S), code OFDS 1620 (CH).

Classement au feu

Ininflammable.

Les chiffons de nettoyage peuvent se consumer isolément. Les chiffons huileux doivent être séchés à l'air libre. En cas d'incertitude, renseignez-vous auprès de votre revendeur avant le début de vos travaux.

COV conforme à la directive CE 2010.

Les informations dans la fiche technique sont basées sur des tests et l'expérience pratique et sont données à titre indicatif. Parce que nous ne pouvons contrôler l'utilisation et les conditions d'application de nos produits, nous ne pouvons en aucun cas être tenus responsables de l'exécution des travaux. Notre responsabilité se limite à la garantie de la qualité et de la conformité de nos produits.

Atelier : COMTESS - 106 Avenue Pasteur, 49100 Angers — 01/2026